

**«МЕЖВУЗОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЦЕНТР НАВИГАЦИИ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ ГОРНО-ГЕОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ»**

**Федерального государственного бюджетного учреждения науки Государственного
геологического музея им. В.И. Вернадского Российской академии наук (ГГМ РАН)**

**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ПРОЕКТОВ
УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
«БОГАТСТВО НЕДР МОЕЙ СТРАНЫ»**

2019 – 2020 учебный год

МОСКВА

При поддержке:

Департамента образования города Москвы;

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС» (НИТУ МИСиС);

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет нефти и газа (Национальный исследовательский университет) имени И. М. Губкина» (РГУ нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина);

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российский государственный геологоразведочный университет им. Серго Орджоникидзе» (МГРИ);

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет геодезии и картографии» (МИИГАиК);

Государственного бюджетного образовательного учреждения Городской методический центр;

Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» (ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ);

НП «Молодежный форум лидеров горного дела».

Одной из основных задач, поставленных на сегодняшний день перед современным российским образованием и просвещением, является формирование принципиально новой модели образовательной системы для подготовки высокоинтеллектуального человеческого ресурса – будущих специалистов российской инновационной экономики.

Сегодня особое внимание уделяется стимулированию интереса учащихся к гуманитарным, естественнонаучным, технологическим и информационным дисциплинам, проектной и научно-исследовательской деятельности. Соответственно, вводятся новые дисциплины, разрабатываются и внедряются новые формы обучения, современные образовательные и информационные технологии, проводятся конкурсы учебно-исследовательских и проектных работ – «Фестиваль науки», «Ярмарка идей», «Роботехника» и т.д.

В то же время, среди проводимых в настоящее время в системе образования и просвещения мероприятий недостаточное внимание уделяется актуализации одного из основных условий стабильного развития экономики, науки и общества в целом – наличию достаточного количества природных ресурсов, их рациональному использованию, гармоничному взаимодействию элементов системы природа – человек.

Большинство современных выпускников школы (в том числе талантливая и активная молодежь) имеют достаточно общие представления о мировых запасах природных ресурсов, необходимых для жизнедеятельности человека; о роли минерально-сырьевого потенциала России в мировой политике и экономике; об уникальных по своему разнообразию и объемам запасах полезных ископаемых нашей страны; о значимости уровня развития минерально-сырьевого комплекса в научном и технологическом прогрессе и т.д.

Время, выделенное на рассмотрение данных вопросов в рамках школьного курса географии, на сегодняшний день нельзя назвать достаточным, что требует проведения специальных мероприятий для развития у детей и молодежи интереса к дополнительному изучению указанных направлений. Самостоятельная работа в области изучения свойств минералов и горных пород, технологий их добычи, переработки и использования, изучение минерально-сырьевого комплекса России с позиции основного условия развития страны позволит развить у школьников интерес к проблемам природопользования, к высокотехнологичным наукоемким специальностям, в том числе горно-геологического профиля, повысит их общий образовательный потенциал.

В дополнение к вышеизложенному необходимо отметить, что стабильное и гармоничное взаимодействие окружающей среды и общества не определяется исключительно уровнем развития экономики, науки и технологий, даже если государственная и производственная системы организованы с позиции рационального природопользования. Для единства природы и общества от каждого из нас требуется определенный уровень художественно-эстетического восприятия окружающего мира и как следствие - культура коммуникации с ним в соответствии с принципами экологического мировоззрения и общепринятыми ценностями.

Конкурс проектов учащихся общеобразовательных учреждений «Богатство недр моей страны» призван способствовать практической реализации рассмотренных направлений. Конкурс позволит школьникам раскрыть свои таланты как в проектной и познавательной, так и в художественно-творческой работе в рамках, обозначенных в конкурсе номинаций. С 2016 года конкурс включен в городской экологический фестиваль «Бережем планету вместе» – социально-значимое мероприятие Департамента образования г. Москвы.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение о конкурсе проектов учащихся общеобразовательных учреждений «Богатство недр моей страны» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения данного Конкурса, порядок участия в Конкурсе и определение Победителей.
Учредителем Конкурса является Межвузовский академический центр навигации по специальностям горно-геологического профиля Федерального государственного бюджетного учреждения науки Государственного геологического музей им. В.И. Вернадского Российской академии наук (далее – Центр ГГМ РАН).
- 1.2. Для решения организационных вопросов и обеспечения функционирования всех рабочих органов Конкурса создается Организационный комитет Конкурса (далее Оргкомитет), представляющий собой постоянно действующий орган.
- 1.3. Публикация информации, отчетов и результатов Конкурса осуществляется на сайте ГГМ РАН www.sgm.ru, Центра ГГМ РАН по адресу www.c-nav.ru, а также на сайтах партнеров.
Место проведения Конкурса – г. Москва;
- 1.4. Целевая аудитория Конкурса – учащиеся образовательных учреждений среднего общего и профессионального образования, включая учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Количество участников – не ограничено.
- 1.5. Победители конкурса будут приглашены для презентации своих работ на заседаниях Клуба юных геологов и прочих профильных детских мероприятиях. Материалы этих работ могут быть использованы при подготовке развивающих учебных пособий для детей школьного и дошкольного возраста.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Популяризация наук о Земле среди детей и молодежи, развитие интереса к изучению окружающего мира, природных ресурсов и состоянию окружающей природной среды, к приобретению фундаментальных естественнонаучных знаний.
- 2.2. Привлечение внимания общественности, образовательных учреждений к проблемам рационального природопользования, к роли минерально-сырьевого комплекса в развитии российской экономики и науки.
- 2.3. Формирование у детей и молодежи экологического мировоззрения, осознанного понимания степени влияния деятельности и культуры общества на процессы, происходящие в живой и неживой природе, в информационно-энергетическом пространстве окружающего мира.
- 2.4. Развитие интереса к горно-геологическим профессиям, профильному обучению в области освоения природных ресурсов.

3. СОПРЕДСЕДАТЕЛИ

- 3.1. Сопредседатели формируются из состава организаторов конкурса и определяют формат проведения конкурса.

4. РАБОЧИЕ ОРГАНЫ КОНКУРСА

- 4.1. Оргкомитет. Оргкомитет осуществляет координацию проведения Конкурса, формирует состав Экспертной комиссии.
- 4.2. Координаторы. Координаторы осуществляют деятельность по подготовке и проведению конкурса.
- 4.3. Экспертная комиссия. Экспертная комиссия формируется для обеспечения компетентности и объективности заключения о соответствии работ критериям Конкурса, отбора из предоставленных Участниками заявок работ для участия в финале, определения Победителей Конкурса.

Экспертная комиссия формируется из специалистов областей, соответствующих разделам Конкурса (см. гл. 5), представителей научно-исследовательских и производственных предприятий, сотрудников естественнонаучных музеев, преподавателей ВУЗов, колледжей, школ, студентов горно-геологических ВУЗов и т.д. Количественный состав Экспертной комиссии определяется Оргкомитетом.

5. НОМИНАЦИИ, РАЗДЕЛЫ КОНКУРСА

- 5.1. Участник представляет индивидуальный проект или фотоработу. **Конкурс не предполагает участие команд.**
- 5.2. Конкурс состоит из двух номинаций:
- конкурс исследовательских проектов;
 - фотоконкурс.
- 5.3. **Конкурс исследовательских проектов** является основным и проводится по темам в рамках трех разделов. Темы исследовательских проектов должны соответствовать разделам указанных в *таблице 1*:

№ п/п	Разделы конкурса	Форма представления работы	Рекомендуемый возраст участников	Кол-во финалистов
1.	Минерально-сырьевые ресурсы как основа жизнедеятельности и условие развития общества: история, современное состояние, перспективы.	Стендовый доклад	1 – 11 классы	60
2.	Полезные ископаемые: разнообразие, условия образования, месторождения, уникальные свойства на службе человека.		1 – 7 классы	
3.	Проблемы экологии при освоении минерально-сырьевых ресурсов: технологии и рациональное природопользование, пути снижения техногенной нагрузки.		7 – 11 классы	

5.4. Выбор Победителей и Призеров Конкурса осуществляется в соответствии с 3-мя возрастными категориями:

- 1 – 4 классы: 1 первое место (Победитель), 2 призовых места (Призеры)
- 5 – 7 классы: 1 первое место (Победитель), 2 призовых места (Призеры)
- 8 – 11 классы: 1 первое место (Победитель), 2 призовых места (Призеры)

5.5. Фотоконкурс проводится в соответствии с разделами, указанными в *таблице 2*. На фотоконкурс участник может подать не более 2 работ:

Таблица 2

№ п/п	Разделы конкурса	Форма представления работы	Рекомендуемый возраст участников	Кол-во финалистов
1.	Минерально-сырьевой комплекс – сфера моей будущей профессиональной деятельности	фотографии; фотоработы с использованием графических редакторов	1 – 11 классы	30
2.	Удивительный мир минералов и горных пород	фотографии; фотоработы с использованием графических редакторов	1 – 11 классы	
3.	Человек и биосфера	фотографии; фотоработы с использованием графических редакторов	1 – 11 классы	

Фотоработы, отобранные для представления на выставке в рамках Конкурса, не подлежат возврату.

Фотоконкурс предусматривает 1 первое место (Победитель) и 2 призовых места вне зависимости от возрастной категории.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Этапы проведения Конкурса:

- объявление Конкурса – *январь 2020 г.*
- регистрация Участников и прием конкурсных работ – *до 23 марта 2020 г.*
- заочный отборочный тур – *до 6 апреля 2020 г.*
- финал Конкурса – *16 апреля 2020 г.*

6.2. Объявление Конкурса

ГГМ РАН при поддержке ДО г. Москвы и официальных партнеров организует распространение информации о Конкурсе, о необходимых для подачи заявки документах, требований к оформлению и содержанию работ по школам г. Москвы (электронная рассылка, листовки).

ГГМ РАН размещает информацию о Конкурсе на официальном сайте Музея www.sgm.ru и Центра навигации www.c-nav.ru

Регистрация Участников, прием заявок. Регистрация участников по ссылке <https://forms.gle/WHV4LgXoYubv4cny7>

Прием конкурсных работ в электронной форме по адресу: konkurs@sgm.ru

Требования к оформлению работ представлены в **ПРИЛОЖЕНИИ**.

6.3. Участие в Конкурсе

В Конкурсе принимают участие учащиеся образовательных учреждений среднего общего и профессионального образования, включая учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Количество участников не ограничено.

Исследовательские проекты. Участник представляет индивидуальный проект. Конкурс не предполагает участие команд.

Фотоработы. От одного Участника – не более 2-х фоторабот.

К участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются анонимные работы (не содержащие информации об Участнике Конкурса в соответствии с заявкой на Конкурс).

6.4. Отбор Конкурсантов для участия в финале

В соответствии с номинациями Конкурса ГГМ РАН организует представление конкурсных работ Экспертной комиссии.

Из всех представленных работ Экспертная комиссия отбирает в соответствии с номинациями для участия в финале:

- не более 60 проектных работ (см. табл. 1);
- не более 30 фотографий/графических работ в рамках фотоконкурса (см. табл. 2).

6.5. Финал, определение Победителей.

Участники Конкурса, чьи работы были отобраны в финал, представляют свои творческие проекты/графические работы на очном туре согласно **ТРЕБОВАНИЯМ** (см. ПРИЛОЖЕНИЕ).

В финале на очном туре Экспертная комиссия в соответствии с номинациями проводит оценку работ и определяет Победителей и Призеров (гл. 5).

Призеры Конкурса получают дипломы и памятные сувениры.

Победители Конкурса получают дипломы победителя, ценные призы и подарки, учрежденные Оргкомитетом Конкурса.

Руководители проектов (преподаватели ОУ) награждаются грамотами Городского методического центра Департамента образования г. Москвы.

7. ПОРЯДОК ОТБОРА КОНКУРСАНТОВ И ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

7.1. Порядок отбора Конкурсантов

На основе собранных и обработанных заявок Оргкомитет формирует список Участников. Оргкомитет вправе отказать претенденту, если заявка заполнена некорректно или работа не удовлетворяет основным требованиям.

После сбора, обработки и классификации заявок Оргкомитет формирует на их основе Листы голосования для Экспертной комиссии.

Оценку работ производит Экспертная комиссия (см. гл. 4). Экспертная комиссия разрабатывает критерии, по которым оцениваются работы по 6 - балльной шкале. Каждый член Экспертной комиссии выставляет свои оценки в Листах голосования каждому Конкурсанту. Затем определяется средняя оценка по каждой работе.

Основные критерии оценки проектных работ:

- соответствие материала объявленным целям Конкурса и номинациям;
- несомненный личный вклад в выполнение работы (в соответствии с возрастом);
- оригинальность и качество выполненной работы.

Основные критерии оценки фоторабот:

- сюжет фотографии, соответствие заданной теме;
- оригинальность идеи;
- техника и качество исполнения (цветовое решение, композиция и т.п.);
- информационная содержательность;
- общее восприятие;
- аннотация.

Определение Конкурсантов, чьи работы будут представлены на выставке (Финалисты), производится путем подсчета голосов членов Экспертной комиссии и установления наивысших средних оценок.

Приглашение Финалистов на очный тур (Финал), осуществляется по указанным в заявке контактам.

7.2. Порядок определения Победителей

В финале Конкурса Финалисты лично защищают свою работу перед Экспертной комиссией. Помимо установленных требований оценивается умение представить свою работу, ответить на вопросы членов Экспертной комиссии по рассматриваемой теме (правила представления работы на выставке, требования к оформлению творческих работ, фотоработам представлены в Приложении). Члены Экспертной комиссии заполняют Листы голосования для определения Победителей. Победители и Призеры Конкурса устанавливаются путем подсчета голосов и определения наивысших баллов.

В рамках фотоконкурса защита работ не проводится.

8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

Награждение победителей предусматривает приобретение организаторами конкурса ценных призов, а также сувенирной продукции для вручения победителям и призерам в соответствии с указанными номинациями:

за 1-ое место, в соответствии возрастными категориями (1–4, 5–7, 8–11 классы), ценные призы и сувенирную продукцию предоставляет НИТУ «МИСиС» – соорганизатор Конкурса.

Дополнительно начисляется 5 баллов при поступлении в Горный институт НИТУ «МИСиС» (все направления подготовки МГИ) победителю или призеру конкурса проектов учащих образовательных учреждений «Богатство недр моей страны» в номинации «Конкурс исследовательских проектов», для учащих 10-11 классов;

за призовое место, в соответствии возрастными категориями (1–4, 5–7, 8–11 классы), ценные призы и сувенирную продукцию предоставляет МГРИ – соорганизатор Конкурса;

за призовое место, в соответствии возрастными категориями (1–4, 5–7, 8 – 11 классы), ценные призы и сувенирную продукцию предоставляет РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина – соорганизатор Конкурса.

9. ИЗМЕНЕНИЯ ПОЛОЖЕНИЯ О КОНКУРСЕ

Настоящее Положение может быть изменено и дополнено решением Оргкомитета, принятым простым большинством голосования. Информация о внесенных в Положение изменениях будет размещаться на сайте ГГМ РАН www.sgm.ru.

10. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Департамент образования города Москвы;

Межвузовский академический центр навигации по специальностям горно-геологического профиля Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского Российской академии наук» (ГГМ РАН);

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского Российской академии наук (ГГМ РАН);

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» (ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ);

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС» (НИТУ МИСиС);

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет нефти и газа (национальный исследовательский университет) имени И. М. Губкина» (РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина);

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Российский государственный геологоразведочный университет им. Серго Орджоникидзе» (МГРИ);

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Московский государственный университет геодезии и картографии (МИИГАиК);

Государственное бюджетное образовательное учреждение Городской методический центр.

11. СОПРЕДСЕДАТЕЛИ

Президент ГГМ РАН

МАЛЫШЕВ Юрий Николаевич

Зам. директора Департамента государственной политики и регулирования в области геологии и недропользования Министерства природных ресурсов и экологии РФ

МИЛЕТЕНКО Николай Васильевич

Ректор НИТУ «МИСИС»

ЧЕРНИКОВА Алевтина Анатольевна

Ректор РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина

МАРТЫНОВ Виктор Георгиевич

Ректор МГРИ

КОСЬЯНОВ Вадим Александрович

Ректор МИИГАиК

КАМЫНИНА Надежда Ростиславовна

Зам. директора ГБОУ Городской методический центр

КУЗНЕЦОВА Елена Валерьевна

Директор Горного института

МЯСКОВ Александр Викторович

12. ОРГКОМИТЕТ

Директор ГГМ РАН

ЧЕРКАСОВ Сергей Владимирович

Научный руководитель Конкурса

зам. директора по развитию ГГМ РАН, руководитель Межвузовского академического центра навигации по специальностям горно-геологического профиля ГГМ РАН
ТИТОВА Ася Владимировна

Методист ГБОУ Городской методический центр
ТУРКИНА Валентина Константиновна

Зам. ответственного секретаря приемной комиссии РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина
МАСЛОВ Вадим Владимирович

Генеральный директор ОАО «Геолэкспертиза»
ЯКУЦЕНИ Сергей Павлович

Председатель НП «Молодежный форум лидеров горного дела»
КОРОЛЕВ Артем Сергеевич

Зам. главного инженера ООО «ГАЗПРОМ добыча ЯМБУРГ»
АРАБСКИЙ Анатолий Кузьмич

Директор Центра развития детства и юношества "Твоя природа"
ДОНСКАЯ Татьяна Анатольевна

Зав. научно-просветительским отделом ГГМ РАН
ХОТЧЕНКОВ Евгений Викторович

Зав. отделом инновационных проектов ГГМ РАН
ЗМЕЕВА Екатерина Алексеевна

13. ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ КОНКУРСА

Ведущий специалист ГГМ РАН
Андрианова Наталья Георгиевна

14. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

Главный специалист ГГМ РАН
ЧЕРЕВКОВСКАЯ Ирина Анатольевна

15. ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ

Оргкомитет формирует состав Конкурсных комиссий за 10 дней до финала конкурса.

16. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Отборочный тур работ пройдет в ГГМ РАН по адресу:

Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского РАН 125009,
г. Москва, ул. Моховая, д. 11, стр. 11

Ответственный секретарь конкурса:

Андрианова Наталья Георгиевна

Тел.: +7 (495) 692-34-49

Е-mail: konkurs@sgm.ru

www.sgm.ru

www.c-nav.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОЕКТА И ФОТОРАБОТЫ

Технические требования к исследовательскому проекту

ПРОЕКТ - исследовательская работа, выполненная с целью максимально полно, интересно и оригинально раскрыть выбранную тему.

1. Проект должен быть представлен в виде стендового доклада.

При защите Проекта желательно использовать элементы наглядности, передающие основную идею проекта, например:

- постеры (размеры постеров: А3, А2, А1; стойка для размещения постера);
- макеты;
- модели;
- натуральный материал (образцы минералов, горных пород, окаменелостей);
- презентационные ролики и т.п.

2. Материалы стендового доклада должны содержать:

- заголовок (название конкурсного проекта, название работы, Ф.И.О. автора проекта;
- Ф.И.О. руководителя проекта, краткое название образовательного учреждения;
- введение (по желанию);
- цели и задачи работы;
- выводы.

Внимание! Формат рисунков, фотографий, схем, высота букв и т. п. должны быть удобны для прочтения.

3. Для представления работы на заочный тур необходимо выслать на e-mail konkurs@sgm.ru описание работы в форме электронной презентации:

- презентация должна быть представлена в редакторе MS Power Point (или другом редакторе, предназначенном для работы с презентациями);
- объем не более 15 слайдов.

Внимание! При защите работы на очном туре рекомендуется иметь презентацию в распечатанном виде.

4. Представление работы в финале конкурса, на очном туре.

В финале Конкурсант лично защищает свою работу перед Экспертной комиссией. Продолжительность доклада (без учета времени на ответы на вопросы) – не более 4 мин. Для представления работы участникам предоставляется место для размещения проекта

(стол, стул). Если работа предполагает использование компьютера, необходимо иметь при себе ноутбук, соответствующее устройство питания и удлинитель (подключение к электросети ограничено). *Оборудование для демонстрации презентаций, роликов, а также источники питания непосредственно на выставочной площадке не предоставляются.*

5. При рассмотрении проектов Экспертной комиссией будут учитываться полнота раскрытия темы, системность, оригинальность, наглядность и визуальная привлекательность экспозиции.

Внимание! В финале конкурса при представлении Проекта Конкурсант должен находиться у своего стенда и быть готовым дать информацию, касающуюся содержания работы, поставленных целей и задач, отвечающим выбранной теме Конкурсного Проекта.

6. Пример представления проекта (экспозиционная часть)



Технические требования к фотоработе

1. Фоторабота состоит из двух файлов:
 - фотография (коллаж) в формате JPEG (JPG);
 - аннотация к фотоработе в формате DOC.
2. Названия файлов должны совпадать с названием фотоработы.
3. Разрешение фотографии (качество) должно быть не менее 300 dpi.
4. Аннотация к фотоработе должна включать указание места, даты съемки и объекта съемки (название минерала, горной породы и т.п.). Другая информация включается по усмотрению автора. Объем аннотации – не более 300 знаков.

Внимание! При создании коллажа возможно использование графических объектов из таких источников, как печатные СМИ, интернет, графические редакторы. В этом случае необходимо указать источник.

В финале конкурса работы, отобранные для участия в выставке, будут напечатаны Государственным геологическим музеем и размещены на выставочных стендах.

Примеры фоторабот победителей, принявших участие в выставке в финале конкурса:

