Фамилия, имя, отчество	Сухова Наталья Витальевна
Должность, ученая степень, ученое звание	доцент, кандидат филологических наук, доцент
Корпоративная электронная почта	suhova.nv@misis.ru
Область научных интересов	Лингвистика, фонетика английского языка, преподавание фонетики английского языка; невербальная семиотика и коммуникация, тактильная коммуникация; связи с общественностью
Трудовая деятельность – год, организация, должность	28 лет научно-педагогического стажа
Образование Дополнительное образование	Ивановский государственный университет, факультет романо-германской филологии (диплом с отличием), 2000 г.: специальность «Филология». Московский государственный лингвистический университет, факультет гуманитарных и прикладных наук, кафедра фонетики английского языка 2004 г.: специальность 10.02.04 (5.9.6 Языки народов зарубежных стран (английский язык)) – германские языки. Удостоверение ученого звания доцента ВАК по специальности 5.9.6 Языки народов зарубежных стран (английский язык) Курсы повышения квалификации: • «Управление талантами в академической среде», НИТУ МИСИС 2021-2022 гг. (120 часов); • «Разработка онлайн курсов в LMS Moodle», НИТУ МИСИС, 2022 г. (72 часа); • «Проектный менеджмент», НИТУ МИСИС, 2023 г. (72 часа); • «AI-революция» НИТУ МИСИС, 2024 г. (72 часа).
Основные результаты деятельности (перечисление достигнутых результатов)	Более 70 научных публикаций, 3 пособия, участие в редакционных коллегиях сборников международных, межвузовских и институтских научно-практических конференций Дни науки НИТУ МИСИС; редактор сборников по материалам ежегодной международной научно-практической конференции «Английский для специальных / академических целей и будущее высшего образования».

	Официальный оппонент кандидатских диссертаций. Членом ученого совета института базового образования НИТУ МИСИС. Участие в грантах: • 2016-2018 гг.: Проект «Русский мультиканальный дискурс» РНФ № 14-18-03819, руководитель А.А. Кибрик; • 2022-2024 гг.: Проект «Тактильная дефензивность и способы ее преодоления: влияние тактильных контактов на психоэмоциональное и социальное развитие человека» мегагрант Минобрнауки РФ № 220-6222-4152, руководитель Френсис Макглоун (Francis McGlone), UK. Выступает экспертом в Днях науки студентов НИТУ МИСИС, в конкурсах ВКР имени А.А. Бочвара НИТУ МИСИС, Санкт-Петербургского университета (кафедра связей с общественностью в бизнесе), Ульяновском государственном педагогическом университете имени И.Н. Ульянова («Моя интеллект-траектория»). В апреле 2022 года была членом жюри всероссийского конкурса «Лучшая книга в области коммуникаций, рекламы и связей с общественностью», организованного Ассоциацией преподавателей по связям с общественностью. В 2025-2026 гг. приняла участие в 18 конференциях.
Значимые публикации	Публикации: 1) Sukhova N.V. Phonetics as an art: real or surreal assessment criteria? // Sukhova N.V., Dubrovskaya T., Lobina Yu.A. (Eds.) Multimodality, Digitalization and Cognitivity in Communication and Pedagogy. Numanities – Arts and Humanities in Progress, vol 20. Springer, Cham. – VIII, 2021, 245 p. – Pp. 217-242. DOI: doi.org/10.1007/978-3-030-84071-6_13 (входит в реферативную базу данных Scopus).

	2) Dubrovskaya T., Sukhova N.V., Lobina Yu.A. (2021). Communication Challenges in Modern Social Practices. In Sukhova N.V., Dubrovskaya T., Lobina Yu.A. (Eds.) Multimodality, Digitalization and Cognitivity in Communication and Pedagogy. Numanities - Arts and Humanities in Progress, vol 20. Springer, Cham. - VIII, 245 p. – Pp. 1-6 (входит в реферативную базу данных Scopus).
	
	3) Sukhova N.V. Corpus analysis of Head Turns in multimodal discourse // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – Выпуск 1 (856), 2022. – С. 119-128 (входит в перечень ВАК).
	
	4) Sukhova N.V. The Perception-Production Link in the Russian-English Prosodic Interference (the case study of terminal tones) // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – Выпуск 6 (874), 2023. – С. 131-138 (входит в перечень ВАК).
	
	5) Сухова Н.В. «Обними меня»: три эпохи русского жеста «объятие» (по данным корпуса МУРКО) // Наука телевидения. 2024. 20 (1). 137–167.
	
	6) Sukhova N.V. Transferring Gestural Melodic Representation into Melodic Production (Teaching L2 Intonation Case Study) // Первый Евразийский конгресс лингвистов. Москва, 9–13 декабря 2024: Тезисы докладов / Под общ. ред. Ю.В. Мазуровой, М.К. Раскладкиной. Москва: Институт языкознания РАН, 2025. – 1317 с. – Pp. 263–264.
	
	Индекс Хирша по Scopus 1
	Количество статей по Scopus 3
	SPIN РИНЦ 3708-0972
	ORCID 0000-0003-4746-231X
	ResearcherID C-2903-2018
	Scopus AuthorID 57219553000
	
	https://istina.ips.ac.ru/workers/601266/publications/

Преподавательская деятельность	Руководство бакалаврскими и магистерскими ВКР. Читает курсы на английском языке: • Практическая фонетика; • Теоретическая фонетика;

	• Семиотика; • Сценическая речь; • Техника речи; • Квантитативная лингвистика; • Организация и принципы самосовершенствования.